

Kultur

**In
Brühl**

**Frühjahr/Sommer/
Herbst**



2010



Ausstellungen Villa Meixner



Freitag, 26. März bis Sonntag, 18. April 2010

Klaus Schnocks-Meusen – „Horizontverschmelzung“

Ausstellungseröffnung: Freitag, 26. März 2010, 20 Uhr



Klaus Schnocks-Meusen stammt aus Viersen am Niederrhein. Als Künstler ist er ein Weltensammler im wahrsten Sinn des Wortes. Seine Motive findet er sowohl auf seinen realen Reisen rund um den Globus (Lateinamerika, Australien, Afrika) als auch in seiner inneren Welt.

Jene unterschiedlichen Horizonte verschmelzen in Schnocks-Meusens Werken zu einem komplexen, heterogenen Kosmos aus Phantasie und Erfahrung. Ähnlich wie die motivischen Grenzen hier fließend sind, verhält es sich bei der Komposition. Zufall und bewusste Steuerung spielen bei der Entstehung diese teilweise großformatigen Werke kongenial zusammen. Ungeplante, spontane Regungen, Farbspritzen oder unvorhersehbare Farbverläufe baut der Künstler in die Bildentwicklung ein.

Der Produktionsprozess verläuft bei Schnocks-Meusen selten kontinuierlich. Immer wieder lassen sich Brüche erkennen und Neuansätze. Aber gerade solche individuelle Merkmale laden die Bilder des Künstlers zusätzlich mit Spannung auf und verstärken die Wirkung auf den Betrachter.

Lesungen



Donnerstag, 15. April 2010, 19.00 Uhr, VM

Lesung im Rahmen der Ausstellung von Klaus Schnocks-Meusen – „Horizontverschmelzung“

Das Literarische Zentrum Rhein-Neckar e.V. „Die Räuber '77“ gründete sich 1977 und benannte sich nach Schillers Drama „Die Räuber“, mit dem der Dichter im Jahr 1782 in Mannheim seinen Durchbruch erlebte. Ziel der Vereinigung von Autorinnen und Autoren ist es, die Literatur in der Metropolregion Rhein-Neckar zu fördern. Bekannte und noch nicht bekannte Literaten aus dem Kreis der „Räuber“ gestalten im Rahmen der Ausstellung von Klaus Schnocks-Meusen einen Abend mit eigenen Texten zum Thema „Horizontverschmelzung“.

Es tragen vor: Claudia Schmid, Horst Meixner, Elke Elfring, Rita Hausen, Dahi Koch, Helmut Orpel, Eintritt frei